

# YACHTS

РУССКОЕ ИЗДАНИЕ

## Picchiotti 73m *Grace E*

СТР. 76

**БОТ-ШОУ:**  
КАННЫ, МОНАКО,  
ГЕНУЯ, ФОРТ-  
ЛОДЕРДЕЙЛ

СТР. 56

**Лауреаты  
World Yachts  
Trophies 2014**

СТР. 38



**НА БОРТУ**  
ROSSINAVI 48M POLARIS  
ADMIRAL REGALE 45M  
FLYING DRAGON  
OCEANIC 90 TSA TSA

СТР. 86

01459

9 771992 320735

16+



# СОЗВЕЗДИЕ СКОРПИОНА

*На яхт-шоу в Монако верфь Tankoa представила миру плеяду своих специалистов и великолепные проекты, над которыми уже идет работа.*

Текст – ГРИГОРИЙ ШИРВАНЯНЦ

Генуя, родина Христофора Колумба, крупнейший морской порт Италии, связана с морем на протяжении тысячелетий. Все это время большую часть ее населения составляли поколения торговцев, матросов, исследователей и кораблестроителей. Хотя сейчас бывшее великоление города несколько померкло, столица Лигурии по-прежнему является важнейшим морским и судостроительным узлом Италии. Вокруг Генуи расположены производственные мощности многих (и даже большинства) известных на весь мир верфей, и недостатка в прекрасных специалистах и умелых руках там нет.

Заметное (во всех смыслах) место в этой индустриальной зоне занимают ультрасовременные доки и офисы верфи с необычным названием *Tankoa*. Официально основана она в 2008 году, но история ее появления началась гораздо раньше. Началась она с другого известного яхтенного имени – *Baglietto*. В 1996 году пришедшая в упадок итальянская верфь досталась богатому промышленнику **Гвидо Орси**, который смог возродить прославленное имя. В те годы *Baglietto* построила несколько самых известных своих яхт, большинство из которых нарисовал тогда еще начинающий дизайнер по имени **Франческо Пачковски**. К 2004 году *Baglietto* была на пике успеха,



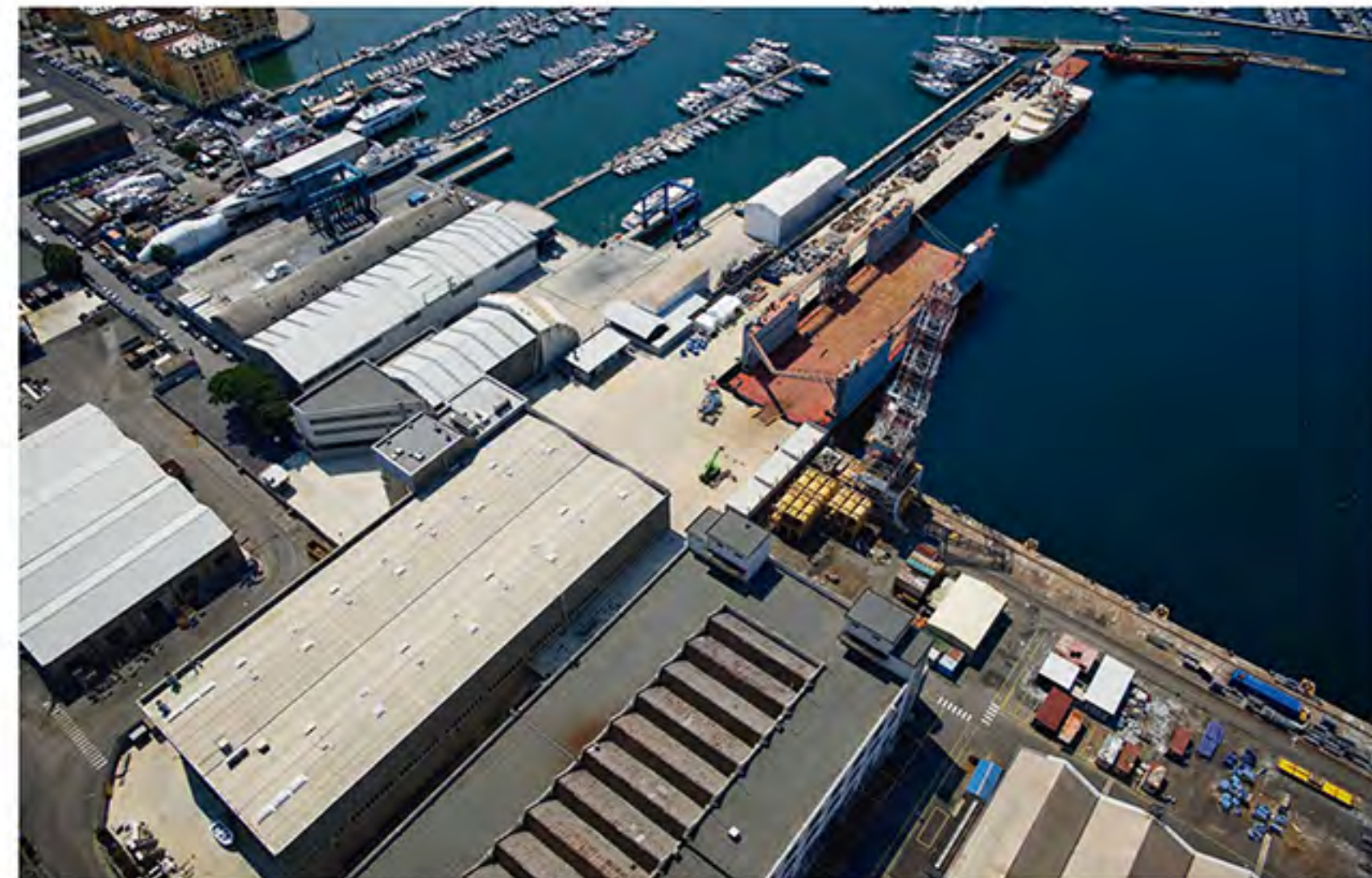


и Орси... продал верфь, потому что, как он говорит, «получил предложение, от которого не смог отказаться».

Выручив за *Baglietto* изрядную сумму, Орси и его единомышленники не спешили почивать на лаврах. По их словам, желание строить по-настоящему выдающиеся итальянские яхты никуда не делось, и планов было еще громадье. К тому же и команда подобралась соответствующая. Еще когда Гвидо Орси впервые приехал на *Baglietto* в 1996 году, обнищавшая верфь представляла собой пустые доки, покинутые рабочими. Лишь один человек исправно появлялся там каждый день, по мере сил охраняя площадку и поддерживая порядок – уже давно без зарплаты. Человека звали **Эдуардо Ратто**, и сегодня он является генеральным управляющим и акционером *Tankoa* – Орси еще тогда по достоинству оценил преданность



**На фото**  
Все производственные мощности и офисы верфи *Tankoa* расположены в предместье Генуи – в историческом центре итальянского судостроения.



**Вверху**  
Верфь *Tankoa* работает на большой современной площадке, и руководящие посты на ней сразу заняли звезды итальянской яхтенной индустрии.



работника своему делу. Еще одной фигурой в новом начинании стал **Эуро Контенти**, глава компании, строившей корпуса и надстройки по заказам величайших итальянских верфей – *Benetti*, *Baglietto*, *Picchiotti* и многих других. В его портфолио к тому времени было множество построенных проектов длиной от 25 до 104 метров. Он стал президентом *Tankoa*, а технический отдел верфи возглавил **Андреа Пароди**, ранее тоже работавший на *Baglietto* – как видим, грамотный капиталист Орси, выгодно продав верфь, к вопросам сохранения кадрового капитала подошел очень тщательно.

Нужно ли говорить, кого попросили создать проекты первых яхт *Tankoa*? Конечно, Франческо Пачковски долго уговаривать не пришлось. В 2008 году началось строительство доков и офисного здания, и одновременно стартовала работа над





двумя корпусами длиной 65 и 70 метров. Намеиваясь строить, ни много ни мало, лучшие итальянские яхты в формате «бутиковой» верфи (никак не больше пяти корпусов в год), *Tankoa* с размерами не мелочилась.

Впрочем, «человек предполагает, а господь располагает». Кризис 2008 года весьма больно ударил по мировой экономике, и планы *Tankoa* тоже пришлось довольно поспешно корректировать. Строительство резко замедлилось, но была сделана удачная инвестиция в огромный плавучий док длиной 100 метров. С ним компания сосредоточилась на рефите, обеспечив в тяжелые для всех времена занятость себе и региональным поставщикам и субподрядчикам.

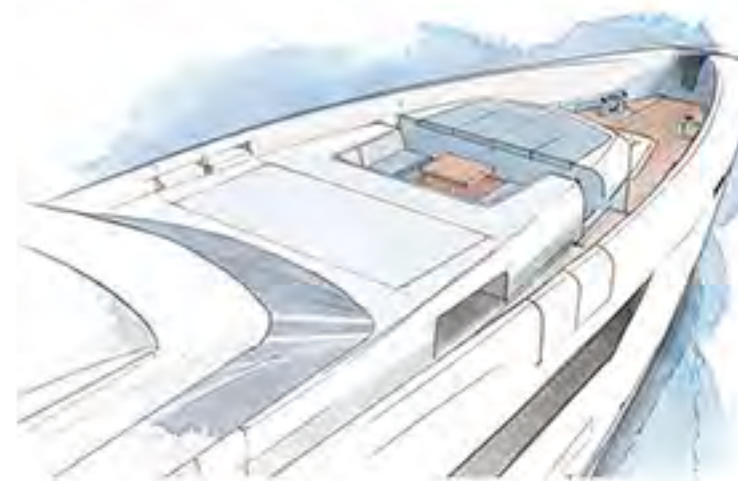
В итоге, когда всеобщий шок после кризиса прошел, *Tankoa* оказалась в выгодной позиции, сохранив кадры и имея на руках два уже далеко продвинувшихся проекта, ждущих своего покупателя. Для заказчика это резко сокращает время, необходимое для постройки яхты, и клиент быстро нашелся. Его привела к *Tankoa* компания *Yacht-Ology*, глава которой, **Мишель Карсенти**, обладает громадным опытом в постройке и брокерстве яхт. Совместно с Франческо Пачковски они доработали проект, и работа закипела. Сдача мегаяхты под проектным кодом S693 намечена на июль 2015 года, и мы ждем премьеры с нетерпением. Надо сказать, что все это время команда *Tankoa* делала свое дело, не пытаясь привлечь к себе



**На фото**  
Проект S801 – жемчужина коллекции верфи и вершина творчества дизайнера **Франческо Пачковски**. Вдохновил его парусник итальянских ВМФ *Amerigo Vesputti*.

С МОМЕНТА ОСНОВАНИЯ  
ТАНКОА НАМЕРЕВАЛАСЬ  
СТРОИТЬ, НИ МНОГО НИ МАЛО,  
ЛУЧШИЕ ИТАЛЬЯНСКИЕ ЯХТЫ  
В ФОРМАТЕ «БУТИКОВОЙ» ВЕРФИ

## ИНВЕСТИЦИЯ В 100-МЕТРОВЫЙ ДОК ПОЗВОЛИЛА ТАНКОА УСПЕШНО ПЕРЕЖИТЬ КРИЗИС 2008 ГОДА, ЗАНЯТЬСЯ РЕФИТАМИ И СОХРАНИТЬ КАДРЫ



внимание громкими заявлениями в прессе. Впервые они рассказали о себе и своей работе лишь в этом году, собрав большую прессе-конференцию во время яхт-шоу в Монако. Именно там мировая яхтенная пресса увидела новый имидж *Tankoa* и проекты яхт, которые скоро (надемся) появятся на ее страницах. Яхты *Tankoa* будут строиться на трех основных платформах: 50-54 м, 65-70 м и 80-88 м. Первая линейка, получившая название S501, будет включать в себя два варианта корпусов – водоизмещающий S501D (*Displacement*) и скоростной



**Вверху и внизу**  
Проект 50-метровой яхты линейки S501.

**Справа**  
Яхта под проектным номером S693 уже находится в завершающей стадии строительства.







## НА ГЕНУЭЗСКОМ ДИАЛЕКТЕ TANKOA ОЗНАЧАЕТ «СКОРПИОН». ПОЛУЧАЕТСЯ, ЧТО ПОД ЭТИМ ЗНАКОМ СОБРАЛОСЬ ЦЕЛОЕ СОЗВЕЗДИЕ МАСТЕРОВ ЯХТЕННОГО ДЕЛА

*S501F (Fast)*. Лодки, спроектированные так, чтобы укладываться в 500 регистровых тонн, будут строиться из легкого сплава и развивать максимальную скорость 16, 18 или 27 узлов, в зависимости от выбранной двигательной установки. Стараниями Франческо Пачковски серия *S501* получила великолепный стремительный облик с вертикальным форштевнем, огромными палубными пространствами и множеством уже ставших почти обязательными для суперяхт откидных террас и балконов в бортах.

Затем идет линейка 70-метровых яхт. О первом корпусе мы уже говорили, а второй – проект 701 – предлагает владельцу множество преимуществ: собственная палуба с апартаментами площадью почти 100 м², вертолетная площадка, превращающаяся в танцпол, панорамный сандек и многое другое. Поскольку проект уже глубоко проработан, время его постройки составит всего 24 месяца со дня подписания контракта – для 70-метровой яхты это невероятно короткий срок. Но настоящая жемчужина коллекции *Tankoa* – это проект *S801*, вершина творчества теперь уже однозначно признанного

**На фото**  
Проект *Tankoa S701* предусматривает наличие у владельца собственной палубы площадью почти 100 м².



великим Франческо Пачковски. Вдохновением для него стал *Amerigo Vespucci* – трехмачтовый учебный парусный корабль, краса и гордость итальянского *Marina Militare*. Выкрашенные в золотой цвет надстройки *S801*, кажется, плывут в воздухе, не касаясь друг друга, как паруса, наполненные ветром. Создатели любят сравнивать этот проект с так называемыми шоу-карами, концептами будущих автомобилей, которые блистают на крупнейших автосалонах мира. Впрочем, *S801* – это не просто упражнение в дизайне, а тщательно проработанный проект 80-метровой яхты, который при желании будущего владельца можно будет удлинить до 88 метров. Корпус будет строиться из высокопрочной стали с применением титановых усиливающих элементов. Предварительные планировки яхты были показаны на прошедшей в сентябре выставке в Монако, где, собственно, все эксперты и сошлись во мнении, что яхта будет иметь самый просторный салон в своем классе.

На генуэзском диалекте слово *Tankoa* означает «скорпион». В логотипе верфи, лаконичном и элегантном, читаются одновременно и стилизованное жало скорпиона, и корпус корабля в поперечном сечении, и геральдический щит, символизирующий силу и стабильность. Под этим знаком Скорпиона собралось целое созвездие прекрасных специалистов, настоящих звезд яхтеного дела, и мы с нетерпением ждем возможности увидеть первые результаты их труда. ■

**На фото**  
По свидетельству представителей верфи строительство яхты проекта *S701* займет около двух лет, что для индустрии – очень короткий срок.

