



В НОМЕРЕ

- ТОП 100. САМЫЕ БОЛЬШИЕ ЯХТЫ МИРА
- ВЫСТАВКА ДОСТИЖЕНИЙ
- КОГДА КАЖДАЯ ЯХТА - ХИТ**
- ПИКНИК В «АГРОНОМЕ»
- СТАТЬ ЕЩЕ БЫСТРЕЕ
- ЛОДОЧНЫЙ ПОЛИС
- CANNES YACHTING FESTIVAL (12–17.09)
- MONACO YACHT SHOW (27–30.09)
- ЯХТА ЧЕЛОВЕКА С ОПЫТОМ
- ВЕНЕЦИАНСКИЕ КАНИКУЛЫ – ЯХТА МСУ 96 НА ГРАНД-КАНАЛЕ
- ФРАНСИС ЛАПП
- ОТ ПОЛЮСА К ПОЛЮСУ
- ВОКРУГ СВЕТА
- НА ВСЕХ ПАРУСАХ
- ГОЛОС СТЕПЕЙ
- ЗЕЛЕННЫЕ МИЛИ
- НАСТОЯЩИЙ АРИСТОКРАТ
- РУЛЬ НА БОРТИ!
- КОРОЛИ АУКЦИОНОВ
- ГЛОТОК ИСТОРИИ
- ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ
- ЭЛЕГАНТНЫЙ ЭКСПЛОРЕР ДЛЯ СЕВЕРНЫХ МОРЕЙ
- К ТРЕТЬЕМУ СЕЗОНУ ГОТОВЫ
- ПО ПУТИ НА ФРАНЦУЗСКУЮ РИВЬЕРУ
- «ЛОБСТЕР» ДЛЯ ЕВРОПЫ
- СВЯЗЬ С МОРЕМ
- МОРСКОЙ КРОССОВЕР
- ОТДЫХ БОЛЬШОЙ КОМПАНИЕЙ
- АМБИЦИОЗНЫЙ ПРОЕКТ

**КОГДА КАЖДАЯ ЯХТА - ХИТ**

Молодая генуэзская верфь Tankoa готова представить на выставке в Монако свою вторую яхту – 50-метровую Vertige. Нам удалось познакомиться с ней раньше остальных.

Текст – Мария Мошкина. Фото – Alberto Cocchi

Новенькая Vertige строилась для опытного яхтсмена из Франции. По словам директора по продажам Tankoa Мишеля Карсенти, бриф его был краток и емко: «Постройте мне лучшую 50-метровую яхту в мире». Учитывая, что для этой верфи 50 метров – начальный размер, наш первый вопрос Мишелю был о том, как различается подход к строительству 69-метровой яхты (первая лодка Tankoa – Suerte – была передана владельцу в 2015 году) и 50-метровой. «Пожалуй, более сложной задачей в случае с Vertige была только планировка жилого пространства, – ответил Мишель. – В остальном мы не делаем никаких различий между проектировкой и строительством яхт большего и меньшего размера».

Подтверждает его слова и представитель владельца, под чьим надзором шло строительство Vertige, – Альберт МакИлрой: «Я работал со множеством верфей по всему миру и могу сказать смело, что Tankoa удалось довести планирование всего процесса производства до абсолюта. Для итальянской верфи это практически нереально». Может показаться, что Мишель и Альберт говорят о разных вещах, но на самом деле от грамотно выстроенного процесса производства и от банальной дисциплины зависит очень многое, в том числе возможность уделить как можно больше внимания каждой яхте на этапе ее проектирования. Tankoa не зря называется «бутиковой верфью», это значит, что здесь гонятся за качеством, а не за количеством и быстрыми прибылями.

Полную версию материала читайте в журнале «YACHTS Русское издание» №75